

**Lila Pfeffer Unlimited Management**  
**Catharina Joss**  
**Friedhofstrasse 8, CH-8800 Thalwil**  
**Tel +41-79-608 50 37, Fax +41-44-720 34 19**  
**e-mail [management@suemathys.com](mailto:management@suemathys.com)**  
**[www.suemathys.com](http://www.suemathys.com)**

## **SUE MATHYS** (NEW YORK, ZÜRICH, Berlin)

Spielalter:	40 – Anfang 50	Fremdsprachen:	Englisch/Amerikanisch (fließend), Französisch
Größe:	155 cm	Dialekte:	Diverse Schweizer
Haarfarbe:	Dunkelbraun	Gesang:	Mezzo-Sopran, Musical, Jazz, Rock, Pop, Klassik
Augenfarbe:	Dunkelbraun	Instrument:	Klavier
		Tanz:	Jazz, Step, Modern, Ballett
		Sport:	Schwimmen, Reiten, Ski, Schlittschuhlaufen
		Führerschein:	Klasse 3

### **Ausbildung**

seit 1980	Gesang bei Arabella Hong Young, New York
1980-1981	Herbert Berghof Studio New York, Broadway Dance Center New York
1976-1979	Schauspiel Akademie Zürich: Schauspiel Diplom

### **Theater (Auswahl)**

<b><u>Theater (Auswahl)</u></b>	<b>Produktion, Rolle</b>	<b>Regie</b>
2008 Sargent Theatre New York	DINNER WITH AHMED (UA) Liz Loftis	Danielle Campbell
2006/2007 Seebühne Walenstadt	HEIDI TEIL 2 (UA) (HEIDI UND JOHANNA) Johanna Spyri	Stefan Huber
Anhaltisches Theater Dessau	HEIDI (DEA) Johanna Spyri	Ana Christine Haffter
2006 Seebühne Walenstadt	HEIDI Johanna Spyri	Stefan Huber
Schweizer Tournee	DREI BRÄUTE FÜR EIN HALLELUJA (mit Sandra Studer und Gardi Hutter)	Dominik Flaschka
2005 Seebühne Walenstadt	HEIDI (UA) Johanna Spyri	Stefan Huber
Theater St.Gallen	MEISTERKLASSE Maria Callas	Birgit Doll
2004 Casinotheater Winterthur/ Casinotheater Zug	DREI BRÄUTE FÜR EIN HALLELUJA (UA) (mit Gardi Hutter/Sandra Studer)	Dominik Flaschka
2001 Kaufleuten Zürich/Schweizer Tournee	LILA ROSEN (UA) Titelrolle	Barbara Michel

1998/1999 Stadttheater Luzern	KLEINER MANN, WAS NUN? Entertainerin	Felix Benesch
1998 Rhein-Main Theater Niedernhausen	SUNSET BOULEVARD (DEA) Norma Desmond	Trevor Nunn
1997 Theater am Hechtplatz Zürich	EUSEREINE CHÖNNT DAS AU eine Hans Gmür Revue	Stefan Huber
1995/1996 Rhein-Main Theater Niedernhausen	SUNSET BOULEVARD (DEA) Norma Desmond	Trevor Nunn
1994/1995 Musical Theater Zürich	JEFF Melissa	Max Sieber
Stadthof 11 Zürich	PIAF Titelrolle	Michael Wedekind
Häbse-Theater Basel	GREASE Rizzo	Stefan Huber
1993/1994 Corso Theater Zürich	PIAF Titelrolle	Michael Wedekind
Stadttheater Luzern	PIAF Titelrolle	Michael Wedekind
	CABARET Sally Bowles	Michael Wedekind
Volkshaus Zürich	ONE TOUCH OF WEILL Eine Kurt Weill Revue	Hermann Fey
1992/1993 Stadttheater Luzern	PIAF Titelrolle	Michael Wedekind
Theater im Fass, Tournee	EIN GENIE BIN ICH SELBER Eine Hanns Eisler Revue	Uwe Lohse
Fritz Rémond Theater im Zoo Frankfurt/Main	AUTOBUS S (Stilübungen) 4-Personenstück mit Musik	Michael Wedekind
1991/1992 Stadttheater Luzern	WEST SIDE STORY Anita	Bernd Palma
Theater im Fass, Tournee	EIN GENIE BIN ICH SELBER (UA) Eine Hanns Eisler Revue	Uwe Lohse
Opernhaus Zürich	DIE KANTINE Sieglinde	Ulrich Peter
Komödie im Marquart, Stuttgart	NON(N)SENSE Schwester Robert Anne	Markus Weber
Freilichtspiele Schwäbisch Hall	JESUS CHRIST SUPERSTAR Maria Magdalena	Achim Plato

1990/1991 Römische Arena Avenches	HOP-LA (UA) Menga, Tochter der Helvetia	Jürg Burth
Atelier Theater Bern	AUTOBUS S (Stilübungen) 4-Personenstück mit Musik	Michael Wedekind
Theater im Fass, Schaffhausen	EINE GENIE BIN ICH SELBER (UA) Eine Hanns Eisler Revue	Uwe Lohse
1989/1990 Stadtheater Luzern	WEST SIDE STORY Anita	Bernd Palma
Theater am Hechtplatz, Zürich	NON(N)SENSE Schwester Robert Anne	Markus Weber
1988/1989 Tournée mit Soloprogramm	ACT 1: THE SAME OLD SONG	
Opernhaus Zürich	DIE KANTINE Sieglinde	Ulrich Peter
Städtebundtheater Biel-Solothurn	DIE SCHÖNE HELENA Titelrolle	Neidhardt Nordmann
1987-1988 Atelier Theater Bern	DAS JAHRMARKTSFEST ZU PLUNDERSWEILERN Frau C	Michael Wedekind
Theater am Neumarkt, Zürich	THEATER ÜBER THEATER 2-Personen Stück, mit Peter Rinderknecht	Susanne Trost
1986/1987 Stadtheater Würzburg	CABARET Sally Bowles	Markus Weber
Landestheater Coburg	MY FAIR LADY Eliza	Gunther R. Eggert
Komodie-Schiff Zürich und Tournée	SOLOPROGRAMM ACT 1: THE SAME OLD SONG (UA)	
Konzertdirektion Landgraf Euro-Studio-Tournée	MY FAIR LADY Eliza	Dick Price
Pfalztheater Kaiserslautern	IRMA LA DOUCE Titelrolle	Peter Bisang
1985/1986 Corso-Theater, Zürich	DIE KLEINE NIEDERDORFOPER Lolotte	Franz Matter
Theater des Westens, Berlin	COMPANY Marta	Helmut Baumann
Opernhaus Zürich	PIPPI LANGSTRUMPF Titelrolle	Jörg Schneider
Städtische Bühnen Freiburg in Breisgau	IM WEISSEN RÖSSL Otilie	Brigitte Gaudsuhn

1984/1985 Städtische Bühnen Hagen	MY FAIR LADY Eliza	Hubertus Moeller
Städtische Bühnen Freiburg in Breisgau	SWEENEY TODD (DEA) Mrs. Lovett	Markus Weber
Theater für den Kanton Zürich	DER SCHWARZE HECHT Anna	Franziska Kohlund
1983/1984 Landestheater Salzburg	CABARET Sally Bowles	Wilfried Steiner
Städtische Bühnen Freiburg in Breisgau	CABARET Sally Bowles	Markus Weber
Theater für den Kanton Zürich	DER SCHWARZE HECHT Iduna	Franziska Kohlund
Opernhaus Zürich	WEST SIDE STORY Rosalia	Helmut Baumann
1982/1983 Konzertdirektion Landgraf, Euro-Studio-Tournee	MY FAIR LADY Eliza	Dick Price
Stadttheater Luzern	ICH STEIG' AUS UND MACH 'NE EIGNE SHOW Alice	Erika Gesell
Schloßtheater Neuwied	MY FAIR LADY	Hans-Dieter Bachmann
1981/1982 Kleines Theater, Bonn-Bad Godesberg	MY FAIR LADY Eliza	Hans-Dieter Bachmann
Deutschlandhalle, Berlin	MASS (DEA) Streetchorus-Solistin	Wolfgang Weber
Theater des Westens, Berlin	SCHNEEWITTCHEN Zwerg	Karl Viebach
1979/1980 Bühnen der Stadt Essen	ROCKY HORROR SHOW (DEA) Columbia	Walter Bockmayer
	SCHLAFZIMMERGÄSTE Kate	Joachim Preen

**Film/Fernsehen (Auswahl)****Produktion, Rolle****Regie**

2004 Kino	IM NORDWIND Arbeitsamtsberaterin	Bettina Oberli
2003 TV Schweizer Fernsehen DRS	MORITZ Lehrerin Tribold	Stefan Haupt
1999 PRO 7	DAS DELPHIN-WUNDER Psychiaterin	Christoph Schrewe

**Konzerte (Auswahl)**

- 2008 Weill Recital Hall at Carnegie Hall, New York: Sue Mathys Sings Broadway and Piaf (Music Director/Piano: Jay Dias)
- 2007 Thun: Leonard Bernstein's CANDIDE (Old Lady) mit Kammerchor Steffisburg (Leitung: Nicolas Fink)
- 2006 Kulturzentrum Rütthubelbad: My Treasures-Ma Passion (Piano: Brian Gill)
- 2006 New York (Ellis Island): National Day Celebration Swiss Roots (Leitung: Jay Dias)
- 2006 Rainbow Concerto, KKL Luzern (Leitung: Urs Heri)
- 2004/2005 Sylvester-Gala Bernhard-Theater Zürich, mit Alfred Pfeifer (Piano: Tatiana Korsunskaya)
- 2003/2004 KKL Luzern, mit Luzerner Sinfonieorchester (Leitung: Jay Dias)
- 2003 Mühle Hunziken (Piano: Brian Gill)
- 2002 Terasse Zürich, mit Roberto Bossard Trio
- 2001 KKL Luzern, mit Swiss Brass Consort
- 1999 KKL Luzern, World Band Festival, mit Stadtmusik Zürich (Leitung: Kurt Brogli)
- 1999 3.Schweizer Musical Nacht, Gala-Konzerttournee (Leitung: Herman Schmidt)
- 1997 Zirkus Nock, mit Luzerner Sinfonieorchester (Leitung: Jonathan Nott)
- 1994 Moods Zürich, mit Vince Benedetti Trio
- 1993 Volkshaus Zürich, mit Zurich Weill Orchestra (Leitung: André Bellmont)

**Galas mit (Auswahl)**

Luzerner Sinfonie-Orchester, Pepe Lienhard Orchester, Roberto Bossard Quintett, Vince Benedetti Quintett, Bill von Arx Orchester, Orchester Christian Pollack, Brian Gill (Piano), André Desponds (Piano), Andreas Vollenweider (Harfe), Sue Mathys Quartett

**CD-Aufnahmen**

- 2007 „HEIDI-Das Musical Teil 2“ (TSW Event AG), Johanna Spyri, Live-Aufnahme des Weltpremierens-Cast
- 2004 „Sue Mathys Sings Broadway And Piaf“ (Lila Pfeffer Unlimited/ Phonag), Live-Aufzeichnung des Neujahrskonzertes aus dem KKL Luzern mit dem Sinfonieorchester Luzern (Leitung Jay Dias, NYC)
- 2004 Gesangs-Solistin auf „Jus d' Accordéon“ (Tyrolis Music) von Joseph Bachmann
- 2001 „Sue Mathys Lila Rosen“ (Lila Pfeffer Unlimited) Live aus dem Kaufleuten Zürich, mit dem Lila Rosen Quintett (Leitung: Andy Herrmann)
- 2001 „Heidi“ (Tudor Recording AG) Musical von Emil Moser und Jörg Schneider, Fräulein Rottenmeier
- 1993 „Sue Mathys in PIAF“ (Credit Suisse) Live aus dem Stadttheater Luzern mit dem Luzerner Sinfonieorchester (Leitung: Christian Pollack)
- 1992 „HeppCHor“ (Impact Music) von Hardy Hepp
- 1991 „Book Of Roses“ (Colomba Records) von Andreas Vollenweider
- 1990 „Non(n)sense“ (EMU Records) Deutsche Ersteinstrumentierung, Schwester Robert Anne

**Fernseh -Shows (Auswahl)**

- 2006 Aeschbacher
- 2005 Benefiz-Gala der Krebsliga Schweiz
- 1999 und 1993 Benissimo
- 1999 Moor Late Night Show
- 1997 Menschen 96
- 1997 Landuf Landab
- 1997 Risiko
- 1991 Grell Pastell

**Sprecherin/ Synchron/ Lehraufträge/ Auszeichnungen (Auswahl)**

- Sprecherin:

2001-2004: SF DRS (Tagesschau, 10vor10), Dokumentationen,  
Trickfilme (Hallo Onkel Doc, Laura's Stern)  
Radio DRS: Hörspiele

- Synchron Kino: Laura's Stern (Laura)

- Mitglied der Jury des Musicalwettbewerbs Pop-Schwiz

- Lehraufträge:

2005 Hochschule Musik & Theater Zürich (Workshop)  
2001-2004 Swiss Musical Academy Bern (Gesang und Musical Performance, Leiterin Gesangs-Abteilung)  
2002/2003 Musikhochschule Luzern, Fakultät III Jazz (Workshops)  
Zürich Tanztheater-Schule (Gesang)

- Auszeichnungen:

2007 Prix Walo Nomination „Beste Theaterproduktion“ (HEIDI-Das Musical Teil 2)  
2006 Prix Walo Nomination „Beste Theaterproduktion“ (DREI BRÄUTE FÜR EIN HALLELUJA)  
1994 Preisträgerin Prix Walo „Beste Schauspielerin“  
1991 Förderpreis der Internationalen Bodenseekonferenz (EIN GENIE BIN ICH SELBER)  
1980 Begabten-Stipendium zum Musicalstudium von Migros

Mai 2009